



SEMINARFACH „OLYMPISCHE SPIELE“

# Seminarfach „Olympische Spiele“

Das folgende Unterrichtsbeispiel soll zeigen, wie im Rahmen eines Seminarfaches verschiedenste Facetten der Olympischen Spiele im Unterricht erarbeitet werden können.

**Autor: Carsten Osthus**

## Das Thema

Die Olympischen Spiele sind ein Ereignis, das die Menschen weltweit fasziniert. Alle zwei Jahre finden die Olympischen Sommerspiele oder Winterspiele als mediales Großereignis statt, die Welt scheint still zu stehen.

## Die Inhalte

- Welche Ursprünge haben die Olympischen Spiele?
- Welche Entwicklungen kennzeichnen die Spiele im Altertum und in der Neuzeit?
- Warum wird in den Medien heute manchmal mehr über Kommerz und Doping, als über sportliche Leistung und Olympische Ideale berichtet?

Ausgehend von den genannten Aspekten soll eine Auseinandersetzung mit Olympia und der „Boom-Branche“ Sport nicht bei Polarisierungen enden. Mittels Fachliteratur, Recherchen und eigenen Untersuchungen soll zunächst Wissen erarbeitet werden, anschließend sollen diese Arbeitsergebnisse helfen, Zusammenhänge und Hintergründe zu erfassen und ein waches Auge für die Entwicklung des Sports und der Olympischen Idee zu fördern. Ziel ist es nicht zu moralisieren, oder die Faszination, die vom Sport und außergewöhnlichen sportlichen Leistungen ausgeht, zu mindern, sondern mögliche Perspektiven aufzuzeigen.

## Die Organisation

Der Unterricht im Seminarfach soll fächerübergreifende Ansätze aus Sportwissenschaften, Geographie, Geschichte, Politik, Ethik, Biologie und Medizin verfolgen. Die Erarbeitung soll als Vorbereitung auf ein Universitätsstudium oder den Beruf in „klassischer“ Seminarform erfolgen. Somit haben die Teilnehmer einerseits hohe Freiheitsgrade in der Gestaltung und Auswahl der Themen, andererseits aber eine große Verantwortung für Inhalte und Qualität.

Sowohl in der ersten Phase der Erarbeitung der Grundlagen und Einarbeitung in die Arbeitstechniken, als auch während der Projektphase mit Ausarbeitung von Facharbeiten und Präsentationen sind folgende Aktivitäten geplant:

- Kontaktaufnahme zu kompetenten Fachleuten aus den Bereichen Sport, Medien, Verbände, Fitness und Sportsware
- Organisation von/Teilnahme an Diskussionsrunden mit externen Fachleuten/Sportlern
- Exkursionen zu ausgewählten sportlichen Großereignissen
- Besuch und Nutzung von Museen, Bibliotheken und Ausstellungen



SEMINARFACH „OLYMPISCHE SPIELE“

## Anforderungen

Von den teilnehmenden Schülern werden eine hohe Bereitschaft zu aktiver Mitarbeit in der Vorbereitung, die Nutzung von Fremdsprachen bei Recherchen sowie das Erstellen von Protokollen erwartet. Weiterhin haben die Kurzvorträge in Einzel- und Gruppenarbeit zu unterschiedlichen Themen und eine Gestaltung von Ausstellungen mit Postern und Präsentationen einen hohen Stellenwert.

Eine wichtige Rolle beim Unterricht im Seminarfach spielt hierbei ein Loslösen von der Bindung an klassische Unterrichtsformen und an ein „Denken im 45-Minuten-Rhythmus“.

## Tatsächliche Umsetzung

Im ersten Halbjahr können in kurzen Referaten, Themen zur Entstehung und zum Wandel der Olympischen Spiele erarbeitet werden. Die Organisation von Exkursionen zu Museen oder Sportveranstaltungen stellt sich teilweise aus schulorganisatorischen Gründen als schwierig dar und muss langfristig organisiert werden. Auf jeden Fall sind Exkursionen, z.B. in eine Stadtbibliothek, in eine Universitätsbibliothek oder in Fachbibliotheken für Sportwissenschaften sinnvoll und zu realisieren. Hier können kompetente Bibliothekare die Schüler in die Möglichkeiten professioneller Literaturrecherche einführen.

Im zweiten Halbjahr steht die Erstellung von Facharbeiten zu selbst gewählten Themen im Vordergrund.

Die Facharbeiten umfassen in der Regel 20 Seiten. Im Anschluss an die Erstellung der Facharbeiten werden die bearbeiteten Themen durch die Schüler im Plenum präsentiert.



SEMINARFACH „OLYMPISCHE SPIELE“

## Folgende Themen wurden in der Vergangenheit bearbeitet

<b>Oberthema/ Interessengebiet</b>	<b>Thema der Facharbeit</b>
Architektur / Stadienbau	Die Rolle der Stadien bei den Olympischen Spielen – Athen, Berlin und München im Vergleich
Atlanta	Olympische Spiele in Atlanta – die Macht des Geldes
Bewerbungsverfahren	Rückblick auf die Bewerbung für Beijing 2008
Geschichte (1936)	Nationale Propaganda bei den Spielen 1936
Geschichte (1936)	Ziele der Olympia-Bewerbung 1936 im Rahmen der internationalen Propaganda
Geschichte und Gesellschaft	Umweltschutz und Umweltverträglichkeit bei den Olympische Winterspielen
Kultur	Die Rolle der griechischen Geschichte und Kultur bei der Eröffnungsfeier
Marketing und Wirtschaft	Ticketing bei Olympischen Spielen: Preise und Sicherheit
Medizin	Wettlauf der Mediziner: Der olympische Kampf gegen Doping
Medizin und Sportarten	Olympische Spiele Turin: Dopingskandale und ihre Folgen
Medizinische Aspekte	Ursachen der Erfolge afrikanischer Leichtathleten
München 1972	München 1972 – Hintergründe und Folgen des Attentats
Olympische Bewegung	Green Olympics
Olympische Idee	Welche Rolle spielt der Olympische Geist für die Sportler?
Paralympics	Die Paralympics in Beijing 2008
Paralympics	Die Wettkampfklassen bei den Paralympics
Politik und Gesellschaft	Die Welt schaut nach China – Bürgerrechte in Taiwan und Tibet
Politik und Gesellschaft	Die Spiele in Beijing – eine Chance für die Bürgerrechte
Sportförderung	Sportförderung im deutschen Sport
Wirtschaft	Lohnen sich die Spiele für die Austragungsorte?